



# PUBLIC SPEAKING

— THE SEMINAR —



**MODULO 1**

## Cómo convertirte en un conferenciante de nivel internacional

*Guía para el desarrollo de conferenciantes a nivel profesional.*

Saludos, es un honor compartir contigo estas herramientas sobre el arte del “Public Speaking”. Las palabras son sumamente poderosas y tienen la habilidad de levantar, impulsar, inspirar, despertar, motivar y transformar la vida del quien las recibe. En estos tiempos necesitamos mensajeros del bien, conferenciantes de impacto positivo, listos a ofrecer su mensaje para ayudar a una sociedad con tanta necesidad. Considero que la profesión de conferenciante o conferencista es un privilegio. Tener la oportunidad de dirigirte a una audiencia y que tu mensaje sea requerido como algo de valor es una bendición. Por otro lado, es una gran responsabilidad, por tal razón, es sumamente importante desarrollar nuestro talento al máximo, para que cada presentación sea inolvidable. Cada conferenciante tiene un mensaje único y nuestra meta con esta experiencia es equiparte para que puedas tener una preparación sólida y puedas desarrollar tu concepto a un nivel profesional. Es posible que sientas el deseo y el interés de ofrecer charlas, conferencias, seminarios e inclusive que ya estés ofreciendo algunos, no importa el nivel en que te encuentres podrás encontrar en esta experiencia una oportunidad de llevar tu concepto a un nuevo nivel. Bienvenid@ a esta aventura, sabemos que será el inicio de hermosas etapas en tu vida, tanto a nivel personal como profesional.

mensaje para ti



## 1 Descubriendo tu mensaje personal

El espectro de mensajes, conferencias y seminarios es tan variado como la diversidad de conferenciantes en el mercado. Es vital ser único, original y con un estilo distintivo. Uno de los elementos más importantes de un conferenciante es la selección de su mensaje. En A Otro Nivel llamamos ésto la materia prima, con qué vamos a trabajar para darle forma a lo que será el producto final.

## 2 Identificando tus fortalezas y distintivos únicos.

Cada recurso cuenta con talentos, fortalezas y habilidades particulares. Debemos identificar, fortalecer, integrar y, en muchos casos, utilizar como base estos elementos para desarrollar la plataforma de cada conferenciante.

## 3 Construyendo tu concepto

Más que una conferencia, nos interesa desarrollar un concepto utilizando al conferenciante como centro del mismo. En esta sección aprenderás a crear conceptos llamativos e interesantes, con los cuáles puedas llevar tu mensaje efectivamente.

## 4 Estructuras para mensajes de impacto

Cómo seleccionar, organizar y utilizar el contenido que identificamos para nuestras presentaciones.

## 5 Elementos necesarios para presentaciones efectivas

Buenas presentaciones en muchas ocasiones no cumplen su propósito, pues no fueron ejecutadas adecuadamente. Esta sección es una lista de cotejo de todo lo que debes considerar antes de iniciar tu presentación.

## 6 El arte de conectar y cautivar a tu audiencia

Es importante dedicar tiempo para preparar nuestro mensaje, nuestras presentaciones y recursos; sin embargo, lo más importante es desarrollar nuestros activos como presentador. ¡El mensajero es el mensaje! En este taller aprenderás las destrezas que, como conferenciante, debes dominar para lograr cautivar a tu audiencia.

## 7 Estilos de presentación

El conferenciante debe dominar varios estilos de presentación para lograr conectar con los diferentes tipos de público a los cuáles se enfrentará. Saber identificar y leer la audiencia le permitirá conocer qué estilo debe utilizar para ser efectivo en sus presentaciones.

contenido



## introducción

### Public Speaking | Definición

Hablar en público es el proceso y el acto de hablar o dar una conferencia a un grupo de personas de una manera estructurada, deliberada e intencionada para informar, influenciar o entretener a una audiencia que escucha. Está estrechamente vinculada a la "presentación", aunque, ésta última, se asocia más a menudo con la actividad comercial. La mayoría de las veces, hablar en público es persuadir a la audiencia.

*¿Por qué quiero ser un conferenciante?*

---

---

---

*¿Qué me gustaría alcanzar?*

---

---

---



Martin Luther King Jr.



Les Brown



John F. Kennedy



Barak Obama



Tony Robins



Edwin Rivera Manso



Héctor Millán

**VIDEO LINK:** <https://vimeo.com/121284623>



# descubriendo tu mensaje personal

Descubrir tu mensaje personal es sumamente importante para lograr desarrollar efectivamente tu carrera de conferenciante profesional.

¿Qué quiero decir?

---

---

¿Qué mensaje quiero llevar?

---

---

¿Qué tema me apasiona y quisiera desarrollar como mi mensaje principal?

---

---

¿Por qué?

---

---

¿Hacia quién va dirigido tu mensaje?

---

---

¿Qué quiero lograr con mi mensaje?

---

---

Comentarios

---

---

---

---



 **VIDEO LINK:** <https://vimeo.com/121309103>

## INVENTARIO DE TALENTOS

Una de mis lecciones favoritas que nos presenta la Biblia, precisamente habla de los talentos.

*“Y a uno le dio cinco talentos, a otro dos y a otro uno, a cada uno conforme a su capacidad”.* Mateo 25: 14-30.

Conocer los talentos depositados en mi y vivir desarrollándolos, debe ser nuestra estrategia de vida. Identificar los talentos con los cuales contamos nos permite ser más eficientes en nuestras presentaciones.

Recuerdo en uno de mis paseos por San Juan encontrarme en una esquina a un músico tocando magistralmente el saxofón. Mientras lo escuchaba miraba los rostros de las personas asombradas con las hermosas notas de este artista. Su talento nos cautivó por un espacio de tiempo, llamó nuestra atención, interrumpió nuestra rutina y capturó nuestros sentidos para deleitarnos con su talento. Cuando nos topamos con alguien que ha desarrollado su talento, por lo general la reacción es la misma, nos tenemos que detener a admirar la utilización de este talento ya sea la música, el deporte, el arte o la habilidad del Public Speaking. Cuando perfeccionamos nuestros talentos contamos con una poderosa herramienta a nuestro favor. Los talentos se desarrollan y se añaden, a nuestra batería de recursos, inclusive, descubriendo aquellos talentos y habilidades que ni imaginamos tener.

Es importante conocernos y ser objetivos en nuestras fortalezas, pues en muchas ocasiones, somos los últimos en identificar las cosas positivas con las cuales contamos. Además de identificar nuestros activos, debemos ser honestos y reconocer cuáles necesito, para así, mejorar mi capacidad de producir los resultados que quiero en la vida.

## MIS TALENTOS SON...

- |          |           |
|----------|-----------|
| 1. _____ | 6. _____  |
| 2. _____ | 7. _____  |
| 3. _____ | 8. _____  |
| 4. _____ | 9. _____  |
| 5. _____ | 10. _____ |

¿Cómo estos talentos me pueden ayudar en mis presentaciones?

---

---



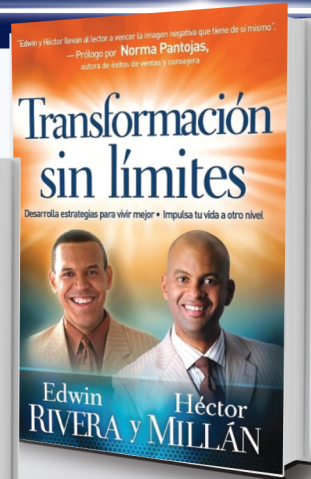
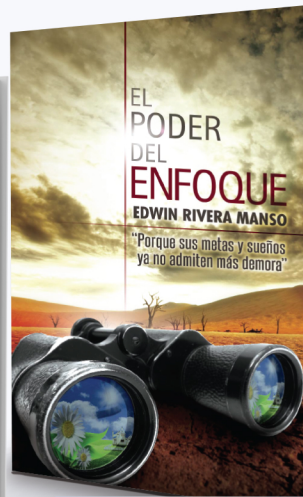
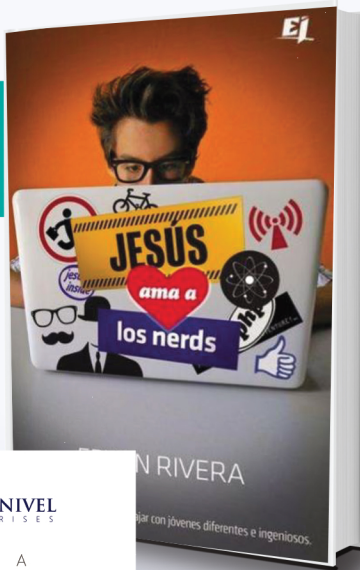
 **VIDEO LINK:** <https://vimeo.com/121478659>

# PUBLIC SPEAKING

THE SEMINAR

Construyendo tu concepto personal.

**LIBROS**



wapa **A OTRO NIVEL** ENTERPRISES  
PRESENTAN A

**HÉCTOR MILLÁN**  
EL MOTIVADOR DE PUERTO RICO EN

standup &  
be **happy**



**SÁBADO 4 JUNIO**  
1 PM  
Universidad del Turabo en Caguas  
Anfiteatro Argentina Hills

REGISTRO [aotronivel.com](http://aotronivel.com)  
INFO 787-406-5759

**EVENTO MOTIVACIONAL**

**TURABO** UNIVERSIDAD DEL TURABO  
Escuela de Ciencias Sociales y Comunicaciones



**EVENTO**

LOS **MOTIVADORES** DE PUERTO RICO



# en un dos por tres



Recuerdo con mucho cariño el tiempo que compartía en la iglesia con la sociedad de jóvenes que se reunía todos los viernes. En la época navideña, ya era tradición la coordinación de los esperados matutinos o, como se le conocen popularmente, parrandas. Estratégicamente preparábamos la lista de los hogares que queríamos visitar y la ruta a seguir para siempre terminar en casa de Miriam y Pepe; donde nos esperaba, a las 6:00 de la mañana, un mega banquete de desayuno. Cada quién, de acuerdo al talento que Dios le regaló, llevaba su instrumento musical y, teníamos de todo: panderos, palitos, maracas, güiro, acordeón, piano y hasta saxofón. Uno de los últimos años que participé de los matutinos observaba a mi gran amigo, Jorge Márquez, tocar magistralmente el saxofón y pensar: “¡WOW, que espectacular! Jorge Márquez es uno de los mejores saxofonistas de mi bella isla y, actualmente, dirige su propia academia de música. Regularmente, le solicitan para hacer grabaciones en estudio y es una emoción escucharle interpretar su música; pero, no siempre fue así. Tengo clara la imagen de la primera vez que escuché a Jorge tocar el saxofón un domingo en la iglesia. Nos encontramos en el pasillo y, al verle con su nuevo saxofón, le pregunte:

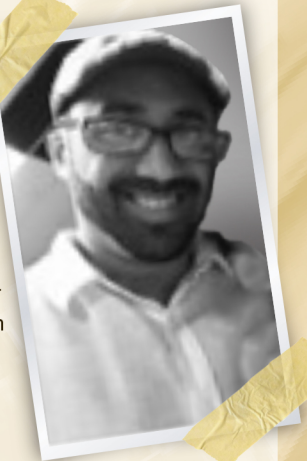
- “¿Y eso?”

- “Estoy aprendiendo a tocar” me respondió.

Durante el servicio, mientras cantábamos los coritos de adoración, se escuchaba de fondo un sonido peculiar y difícil de olvidar. Parecía que había entrado a la iglesia un ganso molesto. Las notas que salían de aquel saxofón nos torturaron por un buen espacio de la mañana. Pocas veces había deseado tanto que comenzara la predicación. Jorge continuó, domingo tras domingo, participando del ministerio de música y cada vez el sonido era mejor. Con los años esta experiencia me ha permitido comprender el apreciar los beneficios de los procesos en la vida.

Las personas quieren resultados rápidos, **en un dos por tres**, y la mayoría de las cosas importantes en nuestra vida requieren un proceso de crecimiento. Para lograr mejorar nuestros resultados debemos dedicar atención especial, esfuerzo, dedicación y, lo más importante, comprender que, al inicio, no va sonar bien. Al inicio, las notas no nos van a salir. Debemos continuar practicando hasta que logremos las notas que queremos escuchar. Primero, tiene que ser ruido antes de ser música. Siento un gran orgullo por mi amigo Jorge y es un privilegio haber estado en la etapa de ruido, haber sufrido cada una de esas notas en su inicio pues, hoy, su música tiene un significado especial. Yo sé de donde viene, yo sé cómo sonaba antes, yo observé su esfuerzo, dedicación, enfoque y perseverancia. Nuestros hogares suenan. Nuestros hogares todos los días emiten notas hermosas o ruido. Es importante que estemos alertas a la música que estamos produciendo día a día en nuestras casas. La alegría, el amor, el cariño, la calma, la comunicación amorosa, la fe, el ánimo, el apoyo, la cooperación y la sabiduría producen notas dignas de escuchar.

Evita tocar en tu hogar notas que cambien la dinámica de tu familia para mal. ¡Escoge lo mejor! Cada día, decide lo que quieres escuchar y recuerda, poco a poco. Lo importante es continuar mejorando y construir un hogar **A Otro Nivel**.





Construyendo tu concepto personal.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---